

Roll No.

--	--	--	--	--



INDIAN SCHOOL SALALAH
FIRST TERM EXAMINATION – SEPTEMBER 2026



ARABIC (016)

Class : IX

DATE: 22-09-2026

Time : 3 Hours

Maximum Marks: 80

This question paper contains 14 questions in 8 pages.

Note: Unless otherwise required, a question may be written either in Urdu or in English or in Hindi or in Arabic.

الملاحظة : إذا لم تحدد لغة الجواب فيمكن أن تكتب الأجوبة إما في الأردوية أو الإنجليزية أو الهندية أو العربية. أكتب رقم التسلسل للسؤال قبل الإجابة عليه.

Section-A: Reading Skills (Unseen passage) - 10 Marks

1. Read the following paragraphs carefully and attempt any two of them. Each question carries one mark. (10)

اقرأ الفقرات التالية بعناية وأجب عن أسئلة فقرتين منها فقط، بملا الفراغات بالكلمات المناسبة من الكلمات الواردة بين القوسين. ويحمل كل سؤال علامة واحدة.

(أ)

كَانَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ عَالِمًا كَبِيرًا مِنْ عُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ. كَانَ يُحِبُّ الْعِلْمَ مِنْذُ صِبْغِهِ، وَكَانَ حَرِيصًا عَلَى التَّعَلُّمِ وَحِفْظِ مَا يَسْمَعُهُ. وَلَدَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ فِي غَزَّةَ، ثُمَّ عَاشَ فِي مَكَّةَ. وَكَانَ فَقِيرًا، وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ مَالٌ كَثِيرٌ لِشِرَاءِ الْكُتُبِ وَالْأَوْرَاقِ. وَلَكِنَّهُ لَمْ يَتْرُكْ طَلَبَ الْعِلْمِ بِسَبَبِ الْفَقْرِ. كَانَ يَذْهَبُ إِلَى الْعُلَمَاءِ، وَيَجْلِسُ مَعَهُمْ، وَيَسْتَمِعُ إِلَى دُرُوسِهِمْ بِاهْتِمَامٍ. وَإِذَا لَمْ يَجِدْ وَرَقًا، كَانَ يَكْتُبُ مَا يَتَعَلَّمُهُ عَلَى قِطْعٍ مِنَ الْجُلُودِ أَوْ الْعِظَامِ. وَكَانَ يَحْفَظُ كَثِيرًا مِمَّا يَقْرُؤُهُ وَيَسْمَعُهُ. وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، ذَهَبَ الشَّافِعِيُّ إِلَى الْإِمَامِ مَالِكٍ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، لِيَتَعَلَّمَ مِنْهُ. أَعْجَبَ الْإِمَامُ مَالِكٌ بِذَكَاءِ الشَّافِعِيِّ وَأَدَبِهِ، وَاهْتَمَّ بِتَعْلِيمِهِ. كَانَ الشَّافِعِيُّ يَسْتَمِعُ إِلَى كَلَامِ أَسَاتِذِهِ وَيَحْفَظُ نَصَائِحَهُ. وَكَانَ يَحْتَرِمُ أَسَاتِذَهُ كَثِيرًا، وَيَعْمَلُ بِمَا يَتَعَلَّمُهُ. وَمَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ، أَصْبَحَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ عَالِمًا مَشْهُورًا. جَاءَهُ

كَثِيرٌ مِنَ الطُّلَّابِ مِنْ أَمَاكِنَ مُخْتَلَفَةٍ لِيَتَعَلَّمُوا مِنْهُ. وَمَعَ أَنَّهُ أَصْبَحَ عَالِمًا كَبِيرًا، بَقِيَ مُتَوَاضِعًا، وَكَانَ يُحِبُّ النَّاسَ وَيَحْتَرِمُ الْعُلَمَاءَ. نَتَعَلَّمُ مِنْ حَيَاةِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ أَنَّ الْفَقْرَ لَا يَمْنَعُ الْإِنْسَانَ مِنَ النَّجَاحِ، وَأَنَّ الْجَهْدَ وَالصَّبْرَ وَحُبَّ الْعِلْمِ تُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ.

(١) مَتَى كَانَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ يُحِبُّ الْعِلْمَ؟

١. مِنْذُ كِبَرِهِ ٢. مِنْذُ صِغَرِهِ ٣. بَعْدَ زَوَاجِهِ ٤. بَعْدَ سَفَرِهِ

(٢) أَيْنَ وُلِدَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ؟

١. فِي مَكَّةَ ٢. فِي الْمَدِينَةِ ٣. فِي غَزَّةَ ٤. فِي بَغْدَادَ

(٣) لِمَاذَا ذَهَبَ الشَّافِعِيُّ إِلَى الْإِمَامِ مَالِكٍ؟

١. لِيُزَوِّدَهُ فَقَطْ ٢. لِيَتَعَلَّمَ مِنْهُ ٣. لِيَطْلُبَ مِنْهُ الْمَالَ ٤. لِيَسْكُنَ مَعَهُ

(٤) مَنْ كَانَ مِنْ أَسَاتِذَةِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ؟

١. الْإِمَامُ أَحْمَدُ ٢. الْإِمَامُ مَالِكُ ٣. الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ ٤. الْإِمَامُ الْبُخَارِيُّ

(٥) كَيْفَ كَانَ الشَّافِعِيُّ بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ عَالِمًا كَبِيرًا؟

١. كَانَ مُتَكَبِّرًا ٢. كَانَ غَاضِبًا ٣. كَانَ مُتَوَاضِعًا ٤. كَانَ كَسُولًا

(ب)

زَيْنَبُ بِنْتُ مُؤَدَّبَةٍ. هِيَ تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ. هِيَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْمِيعَادِ. وَتَرْجِعُ مِنْهَا فِي الْمِيعَادِ. بَعْدَ الرَّجُوعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ هِيَ تَأْكُلُ الْغَدَاءَ وَتَنَامُ قَلِيلًا. ثُمَّ تَخْرُجُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا لِلْعِب. هُنَّ يَلْعَبْنَ مَعَهَا فِي الْحَدِيقَةِ. هِيَ وَ أَخْتُهَا بُشْرَى تَغْسِلَانِ الْإِنَاءَ مَعًا. ثُمَّ تَطْبَخَانِ الْعِشَاءَ. بَعْضُ الْأَحْيَانِ صَدِيقَاتُهَا يَأْتِينَ إِلَى بَيْتِهَا وَ يَأْكُلْنَ الطَّعَامَ مَعَهَا. زَيْنَبُ تُعَامِلُ مُعَامَلَةً حَسَنَةً مَعَ الْجَمِيعِ. فَلِذَاكَ كُلُّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ يُحِبُّهَا.

١. مَاذَا تَدْرُسُ زَيْنَبُ؟

(١) تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ (٢) تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ

(٣) تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ (٤) تَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ

٢. مَتَى تَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

(١) فِي الصَّبَاحِ (٢) فِي الْمِيعَادِ (٣) بَعْدَ الظُّهْرِ (٤) فِي اللَّيْلِ

٣. مَاذَا تَفْعَلُ زَيْنَبُ بَعْدَ الرَّجُوعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

(١) تَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ مُبَاشَرَةً (٢) تَأْكُلُ الْغَدَاءَ وَتَنَامُ قَلِيلًا

٣) تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ ٤) تَقْرَأُ الْكِتَابَ

٤. مَعَ مَنْ تَخْرُجُ زَيْنَبُ لِلْعِبِّ؟

١) مَعَ أُخْتِهَا ٢) مَعَ أُمِّهَا ٣) مَعَ صَدِيقَاتِهَا ٤) مَعَ مُعَلِّمَتِهَا

٥. أَيْنَ تَلْعَبُ زَيْنَبُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا؟

١) فِي الْمَدْرَسَةِ ٢) فِي الْبَيْتِ ٣) فِي السُّوقِ ٤) فِي الْحَدِيقَةِ

(ج)

صَلَالَةُ مَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ فِي سُلْطَنَةِ عُمان. تَقَعُ صَلَالَةُ فِي مُحَافَظَةِ ظُفَّار. تَشْتَهَرُ الْمَدِينَةُ بِجَوْهَا الْجَمِيلِ وَطَبِيعَتِهَا الْخَلَّابَةِ. وَفِي فَصْلِ الْخَرِيفِ يَكُونُ الْجَوُّ بَارِدًا وَلَطِيفًا. تَنْزِلُ الْأَمْطَارُ فِي هَذَا الْفَصْلِ بِاسْتِمْرَارٍ. وَتَكْسُو الْمَنَاطِقَ الْجِبَالِيَّةَ الْخُضْرَةُ الْجَمِيلَةُ. يَزُورُ صَلَالَةَ كَثِيرٌ مِنَ السِّيَّاحِ فِي مَوْسَمِ الْخَرِيفِ. يَسْتَمْتِعُ السِّيَّاحُ بِالطَّبِيعَةِ وَالْجَوِّ الْمُعْتَدِلِ. وَفِي صَلَالَةِ شَوَاطِيُ جَمِيلَةٌ وَطَوِيلَةٌ. يَذْهَبُ النَّاسُ إِلَى الشَّوَاطِيِ لِلِاسْتِرْحَاءِ وَالتَّنَزُّهِ. وَتَشْتَهَرُ صَلَالَةُ أَيْضًا بِأَشْجَارِ جَوْزِ الْهِنْدِ وَالْمُوزِ وَالْفَاكِهَةِ. وَيَزْرَعُ أَهْلُ ظُفَّارِ الْكَثِيرَ مِنَ الْفَوَاكِهِ وَالْمَحَاصِيلِ. فِي صَلَالَةِ أَمَاكِنُ سِيَاحِيَّةٌ كَثِيرَةٌ وَمُنْتَوَعَةٌ. وَمِنْهَا عَيْنُ رَزَاتٍ وَوَادِي دَرَبَاتٍ وَجَبَلُ إِيْتِينَ. يَخْرِصُ أَهْلُ صَلَالَةِ عَلَى حُسْنِ مُعَامَلَةِ الزُّوَّارِ وَإِكْرَامِهِمْ. لِذَلِكَ تُعَدُّ صَلَالَةُ مِنْ أَجْمَلِ الْمُدُنِ السِّيَّاحِيَّةِ فِي سُلْطَنَةِ عُمان.

١. أَيْنَ تَقَعُ مَدِينَةُ صَلَالَةُ؟

١) فِي مُحَافَظَةِ مَسْقَطَ ٢) فِي مُحَافَظَةِ ظُفَّارِ

٣) فِي مُحَافَظَةِ الدَّاخِلِيَّةِ ٤) فِي مُحَافَظَةِ شَمَالِ الْبَاطِنَةِ

٢. كَيْفَ يَكُونُ الْجَوُّ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ؟

١) حَارًّا وَجَافًا ٢) بَارِدًا وَلَطِيفًا ٣) حَارًّا وَرَطْبًا جَدًّا ٤) بَارِدًا وَجَافًا

٣. مَتَى يَزُورُ كَثِيرٌ مِنَ السِّيَّاحِ صَلَالَةَ؟

١) فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ ٢) فِي فَصْلِ الصَّيْفِ ٣) فِي مَوْسَمِ الْخَرِيفِ ٤) فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ

٤. إِلَى مَاذَا يَذْهَبُ النَّاسُ لِلِاسْتِرْحَاءِ وَالتَّنَزُّهِ؟

١) إِلَى الْجِبَالِ ٢) إِلَى الْمَدَارِسِ ٣) إِلَى الشَّوَاطِيِ ٤) إِلَى الْأَسْوَاقِ

٥. أَيُّ مِنَ الْأَمَاكِنِ التَّالِيَةِ مِنَ الْأَمَاكِنِ السِّيَّاحِيَّةِ فِي صَلَالَةِ؟

- (١) عَيْنُ رَزَاتٍ
(٢) بُرْجُ الصَّخْوَةِ
(٣) سُوقُ مَطْرَحٍ
(٤) جَامِعُ السُّلْطَانِ قَابُوسٍ فِي مَسْقَطٍ

Section-B: Writing Skills -10 Marks

2. Make two sentences using *any two* words of the following: (2)

كون جملتين باستخدام كلمتين التاليتين.

- (ألف) كِتَاب (ب) مُفِيدٌ (ج) جَدِيد (د) هُوَ

3. Fill in the blanks using *any three* of the following (3)

إملا الفراغات

(١) نَحْنُ دَرَسْنَا سَانَدَرُ بِيْتَشَاي. (أ) منذ (ب) في (ج) عن

(٢) إِسْمُ خَالِدٌ. (أ) الْوَلَدِ (ب) الْوَلَدِ (ج) الْوَلَدِ

(٣) صَدِيقَتِي مِنْ جَمِيلَةٍ. (أ) قَرْيَةٍ (ب) قَرْيَةٍ (ج) قَرْيَةٍ

(٤) كَبِيرَةٌ (أ) الْجَبَلِ (ب) الْبَيْتِ (ج) الْمَدْرَسَةِ

4. Correct *any three* of the following sentences. (3)

صحح الجمل التالية.

(أ) الرَّجُلُ عَلَى السَّيَّارَةِ. (ب) هَذَا حَقِيبَةٌ. (ج) أُولَئِكَ طُيُورٌ. (د) هَذِهِ طَالِبٌ.

5. (A) Fill in the blanks with suitable prepositions. [2]

إملا الفراغات بالحروف الجر المناسبة

(١) هُوَ الْهِنْدِ. (٢) يَذْهَبُ الْوَلَدُ الْمَدْرَسَةِ.

(٣) الْكِتَابُ الطَّائِلَةِ. (٤) أُمِّي الْبَيْتِ.

5. (B) Fill in the blanks with suitable demonstrative pronouns. [3]

إملا الفراغات بالأسماء الإشارة المناسبة:

(هَذَا هَذِهِ هَٰذَا هَٰئَانِ هَٰؤُلَاءِ تِلْكَ)

- ١.....أَوْلَادٌ. ٢.....مَدْرَسَةٌ.
- ٣.....طَالِبَانِ. ٤.....سَيَّارَاتٌ.
- ٥.....بُنْتَانِ. ٦.....كِتَابٌ.

Section C: Grammar & Translation - 20 Marks

6. Define and illustrate *any one* of the following with examples. (5)

عرّف مع الأمثلة.

(١) الجُمْلَةُ الإِسْمِيَّةُ Nominal Sentence (٢) المُرْكَبُ الجَرِّي Genitive phrase -

(٣) المُرْكَبُ الإِضَافِيُّ Construct phrase (٤) المُرْكَبُ الإِشَارِيُّ Demonstrative Phrase

7. Write a short paragraph of 50 words in Arabic on any one of the following topics (4)

١. مدرستي ٢. بيتي ٣. مكتبة المدرسة

OR

Write a letter to your class teacher requesting leave.

اكتب رسالة إلى مديرك تطلب فيه إجازة

8. Find out and write المَجْرُورُ from the following sentences [2]

اِكْتَشَفَ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ

١. جَاءَ أَبِي مِنَ الْمَكْتَبِ.

٢. الْقِرْدُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

٣. الْقَلَمُ فِي الْحَقِيبَةِ.

٤. كَتَبَ الطَّالِبُ بِالْقَلَمِ.

9. Translate any five sentences into Arabic. (5)

ترجم خمسة من الجمل الآتية إلى اللغة العربية.

(1) The book is new.

(2) My mother is at home.

(3) She is a teacher.

(4) I am with my brother.

(5) Where are you from?

(6) This is Ahmed's house.

(7) That is my car.

(8) Good morning.

10. Translate any five sentences into English. (5)

ترجم خمسة من الجمل التالية إلى الإنجليزية.

(٢) هَذِهِ سَيَّارَةٌ كَبِيرَةٌ.

(١) هَؤُلَاءِ بَنَاتٌ.

- (٣) أَنَا جَالِسٌ مَعَ الصَّدِيقِ. (٤) التَّلْمِيزُ فِي الْفَضْلِ.
 (٥) أُخْتُ سَلِيمٍ فِي الْمَدْرَسَةِ. (٦) أَيْنَ صَدِيقُكَ؟
 (٧) هَؤُلَاءِ مُدْرَسَاتُ. (٨) بَابَا الْفَضْلِ مَفْتُوحَانِ.

Section-D: Literature – 40 Marks

11. Translate *any two* of the following passages into English. (10)

ترجم قطعتين من القطعات التالية

(أ)

مَا أَجْمَلَ الطُّيُورَ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ، كُنْتُ أَتَفَكَّرُ دَائِمًا عَنْ طَيْرَانِ الطُّيُورِ وَأَسْرَارِهَا، لِمَ لَا أَقْتَدِرُ عَلَى الطَّيْرَانِ؟ وَمَا زِلْتُ أَحْلُمُ عَنْ يَوْمٍ أَطِيرُ فِيهِ إِلَى السَّمَاءِ، أَخِيرًا صِرْتُ أَوَّلَ مَنْ طَارَ إِلَى آفَاقِ السَّمَاءِ مِنْ قَرْنَيْي رَامِيْشُورَامِ. تَأَثَّرْتُ بِكَثِيرٍ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ فِي حَيَاتِي مِثْلَ الْوَالِدَيْنِ وَالْمُدْرِسِينَ وَالزَّمَلَاءِ. كَانَ وَالِدِي رَجُلًا تَقِيًّا، اسْمُهُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ. كَانَ يُنْفِقُ مِنَ الْمَالِ مَعَ أَنَّهُ لَمْ يَمْتَلِكْ سَعَةً مِنْهُ. دَرَسْتُ مِنْهُ احْتِرَامَ الدِّيَانَاتِ الْآخَرَى وَمُسَاعَدَةَ الْفُقَرَاءِ وَالضُّعْفَاءِ. دَرَسَنِي وَالِدِي بِحَيَاتِهِ كَثِيرًا رَغْمَ أَنَّهُ لَمْ يَدْرُسْ دِرَاسَتَهُ الرَّسْمِيَّةَ. وَوَالِدَتِي - أَشِيَامَا كَانَتْ تَطْبَعُ الْأَطْعِمَةَ جَيِّدًا حَتَّى لَنْ أَنْسَى طُعْمَهَا أَبَدًا.

(ب)

سالم : اللهُ يُبَارِكُ فِيكَ، دَعْنِي أُنَعْرِفَ عَلَيْكَ؟

أحمد : أَنَا أَحْمَدُ، مِعْمَارِيٌّ إِمَارَاتِي، أَعْمَلُ فِي شَرِكَةِ أَمْرِيكِيَّةٍ بِدُبَيِّ

سالم : أَطَالَ اللهُ عُمْرَكَ، مَا هَدَفُ زِيَارَتِكَ؟

أحمد : لِأَعْرِفَ هَنْدَسَةَ مِعْمَارِيَّةٍ لِتَاجِ مَحَلٍّ وَتَارِيخَهُ

سالم : أَتَشْرَفُ بِهِذَا اللَّقَاءِ

أحمد : أَنْتِ طَالِبُ الْبَكَّالُورِيُوسِ أَوْ الْمَاجِسْتِيرِ؟

سالم : طَالِبُ الْمَاجِسْتِيرِ فِي التَّارِيخِ بِجَامِعَةِ عَلِيْكَرِهَ الْإِسْلَامِيَّةِ

أحمد : بَارَكَ اللهُ فِيكَ، أَقْدَرُ شَغْفَكَ بِالْدَّرَاسَةِ وَالتَّعَلُّمِ، وَأَتَمَنَّى لَكَ نَجَاحًا وَافِرًا فِي الْمُسْتَقْبَلِ

سالم : مَاذَا تَشْعُرُ الْآنَ بَعْدَ مُشَاهَدَةِ إِحْدَى الْعَجَائِبِ الْعَالَمِيَّةِ السَّبْعِ؟

أحمد : وَاللهِ ، هُوَ أَعْجَبُ الْعَجَائِبِ الَّتِي رَأَيْتُهَا فِي حَيَاتِي

سالم : تَسْرُنِي جِدًّا هَذِهِ اللَّحْظَةُ وَالِاسْتِقَادَةُ مِنْكَ

أحمد : شُكْرًا لَكَ، إِلَى اللِّقَاءِ

سالم : وَفَقْنَا اللَّهَ، مَعَ السَّلَامَةِ

(ج)

سَانْدَرُ بِيْتَشَايْ فَتَى هِنْدِيٍّ فَقِيرٌ اسْتَطَاعَ تَغْيِيرَ الْعَالَمِ. لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ دُولَارٌ وَاحِدٌ وَعُمْرُهُ ٢٣ عَامًا، لَكِنَّهُ الْآنَ يَمْتَلِكُ أَكْثَرَ مِنْ ٦٠٠ مِلْيُونِ دُولَارٍ، وَأَصْبَحَ الْمُدِيرَ التَّنْفِيزِيَّ لِشَرِكَتِي "جُوجِلْ" وَ "أَلْفَابَتْ" وَأَحَدَ الْمُدِيرِينَ التَّنْفِيزِيِّينَ الْأَعْلَى رَاتِبًا فِي وَادِي السَّيْلِيكُونِ. مُقَابَلَةً بَيْنَ سَانْدَرُ بِيْتَشَايْ وَإِعْلَامِيٍّ فِي الْمَطَارِ الدُّوَلِيِّ بِنْيُو دَلْهِي.

الإِعْلَامِيُّ: مَسَاءُ الْخَيْرِ، أَهْلًا وَسَهْلًا، مَرْحَبًا بِكَ سَانْدَرُ: مَسَاءُ النُّورِ، أَهْلًا، تَقْضِلُ
الإِعْلَامِيُّ: أَنَا إِعْلَامِيٌّ سَعُودِيٌّ، تَشَرَّفْنَا بِلِقَائِكَ، كَيْفَ حَالُكَ؟
سَانْدَرُ: بِخَيْرٍ، الشَّرَفُ لِي يَا أَخِي.

الإِعْلَامِيُّ: أَنَا سَعِيدٌ جِدًّا فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ، إِلَى أَيْنَ الرِّحْلَةُ؟ مَتَى مَوْعِدُ الطَّائِرَةِ؟
سَانْدَرُ: إِلَى أَمْرِيكَ، بِالْخُطُوطِ الْجَوِّيَّةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ، تَمَامَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ مَسَاءً.

12. Read the passage question no. 11, section (أ) and answer any four of the following. (8)

(١) مَاذَا تَفَكَّرَ عَبْدُ الْكَلَامِ دَائِمًا ؟ (٢) مَاذَا كَانَ مَنْصِبُ عَبْدِ الْكَلَامِ فِي الْهِنْدِ؟

(٣) مَا لَقِبُ عَبْدِ الْكَلَامِ؟ (٤) مَا الْجَوَائِزُ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا عَبْدُ الْكَلَامِ ؟

(٥) مَنْ الَّذِي تَأَثَّرَ عَبْدُ الْكَلَامِ فِي حَيَاتِهِ؟ (٦) مَاذَا كَانَ إِسْمُ وَالِدِهِ؟

(٧) كَيْفَ كَانَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ؟ (٨) مَاذَا كَانَ إِسْمُ وَالِدَتِهِ؟

13. Explain any five of the following verses: - (15)

إِشْرَحْ خَمْسَةً مِنَ الْأَبْيَاتِ الْآتِيَةِ.

يَا حَبِيبِي يَا حَبِيبِي قُمْ بِجِدٍّ وَاجْتِهَادٍ

بِالْمَشَاكِلِ لَا تُبَالِي وَأَنْشُدِ اللَّحْنَ الْجَدِيدَ

كُنْ كَصَفْرِ طَائِرٍ فِي عَالَمٍ دُونَ حُدُودٍ

كُنْ عَلَى دَرْبِ التَّقَاوُلِ لَا تَعِشْ عَيْشَ اللُّدُودِ
إِنَّمَا الْفَائِزُ يَسْعَى دَائِمًا نَحْوَ الْمُفِيدِ
ابْتَسِمَ لِكُلِّ طَلَقًا وَأَزْرَعَ الْخَيْرَ الْمَدِيدِ
كُنْ شُجَاعًا قَابِلًا لِلْ قَوْلِ مَنْ جَدَّ وَجَدَ
بِالْعَزِيمَةِ عِشْ حَلِيمًا وَارْضَ بِقَدْرِ الْوُدُودِ
هَذِهِ الدُّنْيَا سِبَاقٌ قَدَّمَ الْعَمَلَ السَّيِّدِ
يَا حَبِيبِي يَا حَبِيبِي وَأَنْسُجِ الْحُلْمَ السَّعِيدِ

14. Write the central idea of the following poem. (3)

أكتب الفكرة المركزية لنظم واحد.

(١) مَنْ جَدَّ وَجَدَ