

Roll No.

--	--	--	--



INDIAN SCHOOL SALALAH
SECOND TERM EXAMINATION, FEB - MARCH 2026



தமிழ்(SL)

Class: VII

Date: 09.03.2026

Time: 3HOURS

Maximum Marks: 80

பகுதி - 1

1.சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

15 x 1 = 15

1. "இன்பு + உருகு" என்பதனைச் சேர்த்து எழுதக் கிடைப்பது.

அ, இன்புஉருகு ஆ, இன்புருகு இ, இன்பருகு

2. பூமியைப் பொய்கை ஆழ்வார் _____ என உருவகப்படுத்தியுள்ளார்

அ, அகல்விளக்கு ஆ, நெய்யாக இ, ஞான ஒளி

3. "இன்சொல்" என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது.

அ, இனிமை + சொல் ஆ, இனிமை + சொல் இ, இனிமை + சொல்

4. இளமையில் பாய்ச்ச வேண்டிய நீர் _____

அ, வேலை ஆ, உணவு இ, அன்பு

5. "செப்பேடு" என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதக் கிடைப்பது.....

அ, செப்பு + ஏடு ஆ, செப் + பேடு இ, செப்பு + பேடு

6. "இவை + இல்லாது" என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல்.....

அ, இவைஇல்லாது ஆ, இவைஅல்லாது இ, இவையில்லாது

7. உலகம் உண்ண உண்; உடுத்த உடுப்பாய் என்று கூறியவர் _____.

அ, இராஜாஜி ஆ, பாரதிதாசன் இ, திரு.வி.க

8. ஒப்புரவு நெறியை அறிமுகம் செய்வது _____

அ, திருக்குறள் ஆ, மூதுரை இ, ஆத்திசூடி

9. “கவியரசு” என்னும் சிறப்பு பெயரால் அழைக்கப்படுவர்

அ, பாரதிதாசன் ஆ, கண்ணதாசன் இ, வாணிதாசன்

10. “அணி” என்னும் சொல்லுக்கு என்பது பொருள்.

அ, அழகு ஆ, அணிகலன் இ, அறிவு

11. அடுக்குத் தொடரில் ஒரே சொல் _____ முறை வரை அடுக்கி வரும்.

அ, நான்கு ஆ, மூன்று இ, ஐந்து

12. மக்கள் அனைவரும் _____ ஒத்த இயல்புடையவர்கள்.

அ, குணத்தால் ஆ, அன்பால் இ, பிறப்பால்

13. கண்+ இல்லது என்பதனைச் சேர்த்தெழுதக் கிடைக்கும் சொல் _____

அ, கண்ணில்லது ஆ, கண்இல்லது இ, கண்ணல்லது

14. பொருளின் பெயர் அதன் உறுப்புக்கு ஆகி வருவது _____

அ, சினையாகு பெயர் ஆ, பொருளாகு பெயர் இ, இரட்டைக்கிளவி

15. சாந்த குணம் உடையவர்கள் _____ முழுவதையும் பெறுவர்.

அ, உலகம் ஆ, மலையளவு இ, பொருள்

II. கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

3X1=3

1. கலம்காரி ஓவியம் என்று அழைக்கப்படுவது _____

2. வித்து என்பதன் பொருள் _____

3. இயேசு காவியத்தை இயற்றியவர் _____

III. மனப்பாடப்பாடல்

i) “உறுபசியும்” எனத் தொடங்கும் குறளை எழுதுக.

2+5=7

ii) “இன்சொல்” எனத் தொடங்கும் “அறம் என்னும் கதிர்” பாடலை அடிமாறாமல் எழுதுக.

1. விளைநிலம்	அ. உண்மை
2. விதை	ஆ. இன்சொல்
3. களை	இ. ஈகை
4. உரம்	ஈ. வன்சொல்

பகுதி - 2

V.குறு வினா

7X2=14

1. பொய்கை ஆழ்வார் எதற்காகப் பாமாலை சூட்டுகிறார்?
2. தாள் ஓவியங்களை எவற்றைக் கொண்டு வரைவர்?
3. பொருளீட்டுவதை விடவும் பெரிய செயல் எது?
4. ஒரு செயலைச் செய்ய எவற்றையெல்லாம் ஆராய வேண்டும்?
5. இரட்டைக் கிளவி என்பது யாது? சான்று தருக.
6. உலகம் நிலைதடுமாறக் காரணம் என்ன?
7. அறக்கதிர் விளைய எதனை எருவாக இடவேண்டும் என முனைப்பாடியார் கூறுகிறார்?

VI.சிறு வினா எவையேனும் 3 மட்டும் விடையளி

3X3=9

1. சாந்தம் பற்றி இயேசுகாவியம் கூறுவன யாவை?
2. இளம் வயதிலேயே செய்ய வேண்டிய செயல்களாக முனைப்பாடியார் கூறுவன யாவை?
3. ஓலைச்சுவடி ஓவியங்கள் குறித்து நீங்கள் அறிந்து கொண்டவற்றை எழுதுக.
4. உருவக அணிக்கும் ,ஏகதேச உருவக அணிக்கும் உள்ள வேறுபாடு யாது?
5. இரட்டைக்கிளவி, அடுக்குத்தொடர் - ஒப்பிடுக.

VII. சரியான வினாச்சொல்லை இட்டு நிரப்புக.

3X1=3

1. அறநெறிச்சாரம் பாடலை எழுதியவர் _____?
2. நெல்லையப்பர் கோவில் _____ உள்ளது?
3. _____ சொற்களைப் பேச வேண்டும்?

VIII.பாடலைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

5X1=5

பனை மரமே பனை மரமே
ஏன் வளந்தே இத் தூரம்?
குடிக்கப் பதனியானேன்!
கொண்டு விற்க நுங்கானேன்!
தூரத்து மக்களுக்குத்
தூதோலை நானானேன்!
அழுகிற பிள்ளைகட்குக்
கிலுகிலுப்பை நானானேன்!
கைதிரிக்கும் கயிறுமானேன்!
கன்றுகட்டத் தும்புமானேன்!

- நாட்டுப்புறப்பாடல்

வினாக்கள்

1. பனை மரம் தரும் உணவுப் பொருள்கள் யாவை?
2. பனை மரம் யாருக்குக் கிலுகிலுப்பையைத் தரும்?
3. 'தூதோலை' என்னும் சொல்லைப் பிரித்து எழுதுக.
4. பனைமரம் மூலம் நமக்குக் கிடைக்கும் பொருள்களைப் பட்டியலிடுக.
5. பாடலுக்கு ஏற்ற தலைப்பை எழுதுக.

IX. பின்வரும் பாடலைப் படித்து எதுகை, மோனை சொற்களை எடுத்து
எழுதுக.

4

“அன்பே தகளியா ஆர்வமே நெய்யாக
இன்பருகு சிந்தை இடுதிரியா- நன்உருகி
ஞானச்சுடர் விளக்கு ஏற்றினேன் நாரணற்கு
ஞானத்தமிழ் புரிந்த நான்” -பூதத்தாழ்வார்

X. ஆதார் கார்டில் முகவரி மாற்றம் கோரி வட்டாச்சியருக்கு விண்ணப்பம். 8

[அனுப்புநர், பெறுநர், காரணம், உறைமேல்முகவரி]

XI. கலைச்சொல் எழுதுக.

4X1=4

1.தத்துவம்- 2.வானியல்- 3.ஒப்புரவுநெறி- 4. கடமை-

XII. பொருத்துக.

4X1=4

- | | | |
|-------------------|---|-----------------------|
| 1. காலவாகு பெயர் | - | அ) மடமட |
| 2. பண்பாகுபெயர் | - | ஆ) வாழ்க வாழ்க |
| 3. இரட்டைக்கிளவி | - | இ) திசம்பர் சூடினாள். |
| 4. அடுக்குத்தொடர் | - | ஈ) இனிப்பு தின்றான் |
